

Intervention Atelier Thierry D'Elia

OBJECTIFS : Découverte de la méthode : « La Langue en Mouvements® ». -Initiation et information. La Langue en Mouvements® comme outil de stimulation et de sensibilisation à la phonologie du français (Daspa, surdité, à partir de 18 mois). -Présentation pratique et théorique de la Langue en Mouvements.

DURÉE : 90 minutes à 120 min

MATERIEL A PREVOIR : tenue confortable, volonté de bouger, prise de notes.

DEROULEMENT :

Nous proposons un atelier interactif pour cerner les origines et les objectifs de la langue en Mouvements®.

L'atelier est axé sur la découverte pratique de la méthode à partir de laquelle les notions théoriques pourront être développées au fil des questions des participants. Les notions théoriques à la base de la langue en Mouvements® seront explicitées : à savoir le rôle de la phonologie dans le développement d'une langue, notion de crible phonologique, notion de prosodie et son rôle dans la perception du français ainsi que les difficultés du français pour le public allophone. Notion de période critique pour le développement de la phonologie...

POINTS D'ATTENTION POUR FAVORISER LES APPRENTISSAGES.

Il s'agit d'une sensibilisation à cette approche particulière qui demande un engagement corporel de l'enseignant.

-La formation complète est constituée de 18 heures, à raison de 6 x 3 heures (6 matinées) entre janvier et mai au Centre Comprendre et Parler (voir www.ccpasbl.be)ou 3 journées complètes entre novembre et mars à la Ville de Bruxelles (voir cahier de formation FLE Langue en Mouvements). L'objectif de la formation complète est d'en acquérir les bases théoriques (savoir) ainsi que pratiques (savoir-faire et savoir-être) pour que les participant.es puissent très rapidement expérimenter la méthode dans leur pratique professionnelle. Diverses applications de la méthode illustreront les propos des formateurs afin de faciliter le passage entre la formation et sa mise en pratique sur le terrain propre aux participant.es.

Un point FLE est aussi envisagé (accueil des primo-arrivants, aide à la prononciation, didactique FLE).

POUR ALLER PLUS LOIN "La Langue En Mouvements, méthode de sensibilisation à la phonologie du français" Claire André Faber, E.M.E, 2008 Contacts formateurs et offres de formation/accompagnement possibles en école Catherine Hage, logopède et formatrice, catherine.hage@ccpasbl.be d'Elia Thierry, enseignant et formateur, thierry.delia@brucity.education, 0476 56 11 32